

Sujet:

Mer exponieren is

Wär rittled wie verruggt am Dach?
Wär macht vorusse soon e Grach?
Es pfyfft dur alli Fuege.
Isch das der Lothar wo so bloost,
dass jeede uff das Bloose loost?
Y mues emool go luege.

Nai, s isch e spezielle Wind,
er waait so waarm, er waait so lind,
als wott er is verfiere.
Er tschuppled alle zämme d Hoor
und bloost is doo derbyy ins Oor:
D Schwyz sott sich exponiere.

Der Fiidlebuurger regglamiert:
Mer hänn scho gnueg is exponiert
mit däne Sammelglaage.
Zeerscht zien aim alli duure Drägg,
denn nämme si aim s Gäld ewägg.
E Frächhait, nit zem saage!

Der aidgenessisch Meediefurz
in Sache Expo isch zwoor kurz,
der Gschmagg goot aber duure,
und alli Daag im ganze Land
heersch aine mit e bitz Verstand
vo däre Expo schnuure.

Nadierlig bilde sich die schygge
Diräggzions- und Blaanigsclique
mit Fendt und Pipilotti.
Non eme kurze Entreacte
hänn baidi d Keffer wiider phaggt,
wel niemer sait: Die wott y.

Wo alli meergge, ass es z dyyr isch,
was allewyyl jo nur Bapyyr isch,
heert me der Hayek saage:
Bi z weenig Gäld und z weenig Zyt
wiird us der Expo sicher nyt.
Y wuurd die Sach verdaage.

Der Martin Heller, d Nelly Wänger,
die gseen s jetz noodynoo au änger
mit iire Arteplage.
Ooni solydi Finanzierig
hoggt schliesslig au die beschti Fierig
im Wasser. Quel Blamage!

Jetz, in der allergreeschte Noot,
wo alles maint, ass nyt mee goot,
do kunnt no ain uss Fliele.
Es isch s Stainegggers iire Franz,
är wott am Expo-Dootedanz
au no im Miesli wiele.

Als Fiidlebuurger bisch nit schyych,
wie s uusekunnt, das isch der glyych,
de hesch jo nyt z verliere.
Au d Konsequänz isch nit zem Gruuse.
Ex Po haisst schliesslig Fuudi uuse.
In däm Sinn: exponiere!

